

SOIN ORTHOPHONIQUE AUPRES DES PATIENTS PRESENTANT UNE MALADIE D'ALZHEIMER : ENTRER EN RELATION ET UTILISER DES MEDIATIONS THERAPEUTIQUES DE FACON SPECIFIQUE

Déroulé pédagogique et programme 2025

JOUR 1 : MATIN- 9h00/12h30

Objectifs

- Connaitre les compétences finales attendues
 - Resituer le soin proposé au niveau de la nomenclature des orthophonistes et des recommandations de l'HAS
 - Créer la dynamique de groupe et le lien de confiance permettant ensuite de faire les mises en situation
 - Recueillir les attentes
 - Poser des prérequis qui seront traités plus tard Répondre aux questions dont on sait qu'elles ne font pas partie du programme
 - Parvenir à une définition commune de ce dont nous traitons dans cette formation.
 - Redonner les bases de définition de la pathologie Alzheimer et de son retentissement sur la communication : où sont les troubles et les ressources du patient ?
 - Recevoir des éléments théoriques définissant le soin relationnel
 - Expérimenter ce qu'est et ce que n'est pas l'écoute empathique du patient
 - Donner les principes généraux pour devenir un interlocuteur qui s'adapte aux troubles de la communication du patient afin de créer le contexte le plus propice à l'émergence des compétences du patient
- Permettre aux stagiaires de recevoir une information sur la Validation
Comprendre les fondements de la Validation Connaitre les outils et savoir comment et quand les utiliser
Connaitre un moyen thérapeutique nouveau favorisant le maintien et l'adaptation de la communication avec les patients malades d'Alzheimer

Outils pédagogiques

Présentation orale

- Vidéo sur l'accompagnement G. Laroque (Alzheimer en Action) + recherche de mots-clés
Présentation croisée des stagiaires : nom/fonction/expériences/objectifs/centres d'intérêt
ppt +doc papier à compléter par les stagiaires : travaux de Thierry Rousseau
- Définition de la relation d'aide selon Rogers
 - ppt + mise en situation des différentes façons d'être en relation
 - Présentation des travaux de Rousseau et Ploton
 - Ppt + documents papier
 - ppt, vidéo, documents papier à compléter
 - Vidéo : Interview de N. Feil et recueil de mots-clés
 - Illustration par des cas cliniques joués devant les stagiaires ou des vidéos
 - Reconnaître sur vidéo à quelle phase est le patient

Déroulé de la séquence :

9h00/9h30 :

1. Tour de table

2. Présentation rapide des troubles de la communication dans la maladie d'Alzheimer

10h45 / 11H00 : Pause

3. Entrer en relation avec les patients présentant une maladie d'Alzheimer

- la relation d'aide
- les conseils pour mieux communiquer : travaux de Rousseau et Ploton
- la méthode de Validation de Naomi FEIL : une communication adaptée aux personnes âgées désorientées.

JOUR 1 : APRÈS-MIDI - 13h30/17h00

Objectifs

- Aider à affiner l'observation des stagiaires
- Choisir les outils de communication adéquats.
- Expérimenter des outils à partir de situations vécues par les stagiaires dans leurs pratiques professionnelles afin de faciliter l'ancrage et l'apprentissage des techniques

Outils pédagogiques

Vidéos et mises en situation :

Illustration par le formateur en présentant des cas cliniques et essais par les stagiaires à partir de mises en situation

Recherche et partage autour de cas cliniques proposés par le formateur ou les participants : essais d'utilisation de la Validation

Déroulé de la séquence :

13h30/ 17H00:

4. Présentation des techniques de Communication de N. FEIL

14h30 / 15H00 : Pause

5. recherche et partage autour de cas cliniques proposés par le formateur ou les participants : essais d'utilisation de la Validation

JOUR 2 : MATIN- 9h00/12h30

Objectifs

- Présenter aux stagiaires les différents outils existants pour l'évaluation de la communication d'un patient malade d'Alzheimer.
- Donner l'intérêt et les limites et les contextes adéquats de chaque outil
- Réfléchir à un bilan de la communication et du langage écologique et favorable au lien patient-aidant

Moyens pédagogiques

- ppt + documents papier à compléter
- ppt + doc papier sur les apports théoriques et brain-storming pour faire la synthèse

Déroulé de la séquence :

6. Approche du bilan orthophonique en dehors du bilan diagnostic ?

- Les outils existants

10h45 / 11h00 : pause

- des propositions à l'essai pour un bilan « différent »

JOUR 2 : APRÈS-MIDI - 13h30/17h00

Objectifs

Permettre aux orthophonistes de proposer des supports permettant de proposer un accompagnement et un soin quand le patient ne répond plus à la stimulation cognitive mais qu'il met en œuvre ses capacités de

communication grâce à un support/contexte favorisant le lien de confiance

Proposition de supports multisensoriels : C'est une méthode de mobilisation psychique qui sollicite le potentiel sensoriel des personnes afin de libérer des souvenirs enfouis. Il s'agit de mobiliser la mémoire ancienne pour une mise ou remise en communication

Présentation d'une autre méthode s'appuyant elle aussi sur des supports multisensoriels mais incluant les aidants

Présentation d'un atelier mené par la formatrice pendant plus de 15 ans : intérêt, limites, support d'évaluation, réflexion sur comment faire évoluer cet atelier en fonction de l'évolution de la pathologie des patients.

Ouvrir des perspectives d'utilisation de matériels nouveaux ou connus des orthophonistes présentes et proposition d'utilisation de ces supports comme médiation thérapeutiques en les adaptant.

Ouvrir une perspective sur le travail avec les familles

Proposer des outils permettant aux aidants familiaux ou professionnels d'exprimer leur représentation de la maladie de la personne malade d'Alzheimer afin de faciliter la relation de confiance avec l'orthophoniste et envisager ou non le travail en trio (orthophoniste, patient, aidant)

Recueillir l'évaluation des stagiaires afin d'ajuster les formations à venir

Permettre aux stagiaires qui le souhaitent d'approfondir leurs apports théoriques

Moyens pédagogiques :

- ppt + doc papier sur les apports théoriques et brain-storming pour faire la synthèse

- Brainstorming : évocation de ce que ce mot « médiation évoque pour les stagiaires afin d'aboutir à une définition

- Présentation des travaux de Ploton à ce sujet

- Mise en situation : les stagiaires expérimentent la méthode à partir d'objets apportés par la formatrice

- Apports théoriques avec ppt + doc papier

- Lecture d'exemples cliniques

- Partage de supports élaborés avec des patients

- Ppt présenté au congrès de gérontologie + doc papier + exemple de supports réalisés avec des patients

- Présentation en direct de matériel habituellement utilisés par la

formatrice dans sa pratique

- Manipulation des supports par les stagiaires, échanges

- Vidéo (Alzheimer en action)

- ppt + présentation du poster du congrès des orthophonistes

- Proposition d'outils de travail à utiliser avec les familles

- Questionnaires et tour de table - Documents et articles fournis sur clé USB

Déroulé de la séquence :

13h30/17h00 :

7. quelles médiations pour maintenir la communication sans mettre le patient en échec

- la clé des sens
- l'atelier de réminiscence

14h00/14h15 : Pause

8. partage d'expériences :

- groupes thérapeutiques : atelier Histoires de vie
- PEC individuelles : proposition de supports/matériel
- la Validation auprès des familles
- Présentation des travaux de recherches : intérêt du récit de vie et PEC orthophonique en collaboration avec les familles

9. bilan de la formation